



RICONCILIARSI

ARTISTI COMUNITÀ ISTITUZIONI

28_04_2023 | 25_06_2023

Promosso dal Comune di Carrara e prodotto dal mudaC

a cura di
Maria Rosa Sossai

in collaborazione con
Accademia di Belle Arti di Carrara
Associazione di Promozione Sociale Oltre/Carrara Studi Aperti

CALENDARIO INAUGURAZIONI

Venerdì 28 aprile

- 1 Ore 10:30, mudaC, via Canal del Rio, 3A. Conferenza stampa di presentazione del progetto di comunità *Riconciliarsi. Artisti, comunità, istituzioni.*
- 2 Ore 11:30, *Con le ali ai piedi*, via San Piero. Inaugurazione del murale a cura dell'APS Matrioska e dello studio creativo Brezza. La video documentazione prodotta sarà fruibile al mudaC dal 26 maggio fino al 25 giugno.
- 3 Ore 14:00 – 18:00, *Un pomeriggio al Carrione*, dal Ponte delle lacrime al Ponte della bugia. Flashmob di Giorgia Redoano in collaborazione con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e la partecipata del Comune Nausicaa.

Sabato 29 aprile

- 4 Ore 18:00, *SEI e Ioeilmiocorpo*, Biblioteca comunale, Sala Gestri, P.zza Gramsci. Presentazione del libro *SEI* a cura dell'associazione Culture e della mostra *Ioeilmiocorpo* del fotografo Paolo Zavanella.

Lunedì 1 maggio

- 5 Ore 16:00 – 19:30, *Ioeilmiocorpo*, associazione Carrara un museo a cielo aperto, via Rossi, 5. La mostra del fotografo Paolo Zavanella sarà visitabile presso l'associazione Carrara un museo a cielo aperto tutti i pomeriggi, fino al 28 maggio.

Venerdì 26 maggio

- 1 Ore 11:00, mudaC, via Canal del Rio, 3A. Preview stampa del progetto di comunità *Riconciliarsi. Artisti, comunità, istituzioni.*
- 1 Ore 12:00, *Oggetti della memoria*, mudaC, spazio espositivo mostre temporanee, via Canal del Rio, 3A. Inaugurazione della mostra a cura dell'artista Xenia Guscina e di Luca Locati Luciani, direttore del Centro di documentazione Aldo Mieli di Carrara.
- 1 Ore 12:00, *Giardino fragile*, mudaC, loggiato, via Canal del Rio, 3A. Inaugurazione dell'installazione dell'artista e docente Fabio Sciortino e degli studenti dell'Accademia di Belle arti di Carrara.
- 1 Ore 12:30, *Con le ali ai piedi*, mudaC. Presentazione della video documentazione del

laboratorio a cura dello dell'APS Matrioska e dello studio creativo Brezza, in visione fino al 25 giugno.

- 6 Ore 16:00, *Gustiamoci un tè* e *L'arte che risveglia*, atrio del Comune di Carrara, P.zza 2 Giugno. Inaugurazione degli allestimenti dei set da tè realizzati durante il laboratorio *Gustiamoci un tè* a cura di Mariella Menichini ed Elena Raffaelli del libero gruppo TERRE RARE, in collaborazione con la onlus AIAS di Marina di Massa; e delle sculture create durante i laboratori di arte terapia *L'arte che risveglia* a cura dell'artista Ana Maria Nistor e dell'assistente sociale Luca Graziano, con gli ospiti della Casa di Riposo Regina Elena di Carrara, visitabili fino al 25 giugno.
- 7 Ore 19:30 – 22:00, *La pecora nera*, Tekè Gallery, via Santa Maria 13D. Presentazione e mostra del 1° numero della fanzine *La pecora nera*, realizzata dal laboratorio di serigrafia La Luce Rossa in collaborazione con il Centro di documentazione Aldo Mieli di Carrara con la partecipazione di Giorgia Redoano e il contributo di altri artisti. La mostra occupa le vetrine della Tekè Gallery e sarà visitabile fino al 25 giugno.

Sabato 27 maggio

- 8 Ore 11:00, *L'arte che risveglia*, Casa di Riposo Regina Elena, via Don Giovanni Minzoni 2A. Presentazione di una tela con i nomi di tutti i partecipanti ai laboratori, di un catalogo e dei disegni realizzati durante il progetto *L'arte che risveglia*, a cura dell'artista Ana Maria Nistor e dell'assistente sociale Luca Graziano.
- 9 Ore 14:00 – 18:00, *Rose per Carrara Project*, P.zza Alberica. Laboratorio di mosaico aperto alla cittadinanza, della mosaicista Suzanne Spahi e del docente e mosaicista Enzo Tinarelli, in collaborazione con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Domenica 28 maggio

- 1 Ore 11:00, *Cellula emozionale*, mudaC, project room, via Canal del Rio, 3A. Inaugurazione dell'installazione a opera del Laboratorio di cartapesta della Casa circondariale di Massa, a cura di Giusi Ricco, con la collaborazione del Laboratorio RiciclArte. Visitabile fino al 25 giugno.
- 10 Ore 18:00, *L'Orfeo è FUORI. Movimenti LGBT+ in Toscana negli anni Settanta e Ottanta: le esperienze del FUORI e del Collettivo Orfeo*, Palco della musica, P.zza Gramsci. Conversazione sui Movimenti LGBT+ in Toscana negli anni Settanta e Ottanta. Organizzato dal direttore del Centro di documentazione Aldo Mieli di Carrara, Luca Locati Luciani, con la partecipazione del duo curatoriale Francesco Urbano Ragazzi e di Andrea Pini, attivista LGBT+ e saggista, cofondatore del collettivo pisano.

Venerdì 23 giugno

- 10 Ore 19:00, *Memorie dell'acqua*, P.zza Gramsci. Performance teatrale itinerante, di e con Osservatorio Teatrale a Carrara: l'acqua e le fontane nelle storie, nei miti e nei racconti degli anziani. L'acqua come origine della vita e come bene comune. Il progetto è a cura di Soledad Nicolazzi e di Elisa Marrone, vicepresidente di APS Oltre/Carrara Studi Aperti (promotrice di ALDA Acqua Libera Delle Apuane).

Sabato 24 giugno

- 10 Ore 18:00, *Fortitudo Mea in Sonus*, P.zza Gramsci. *Fortitudo Mea in Sonus* è un documentario sonoro che attraversa la Città di Carrara, realizzato dagli studenti del Corso di Progettazione di Spazi Sonori dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, coordinati dal Professor Massimo Carozzi.