



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7^a Politiche Educative e Scolastiche, Rapporti con l'Accademia delle Belle Arti e l'Università, politiche di orientamento al post diploma e post laurea, Politiche Culturali, Politiche Giovanili, Creatività e Promozione del Territorio, Promozione della Cultura del Marmo e dell'Arte, Relazioni Internazionali, Turismo

VERBALE della seduta del 06 luglio 2023 dalle ore 12:30 alle 14:00

Sono presenti per la Commissione 7^a i consiglieri: Mattei Maria, Barghini Silvia, Carusi Letizia in sostituzione di Genovesi Sirio, Vatteroni Brunella, Vinchesi Luca, Manuel Massimiliano, Tosi Andrea.

Assente: Caffaz Simone.

Partecipa il Presidente di Fondazione Cassa di Risparmio Carrara Dott. Isoppi Enrico e l'Assessore Gea Dazzi

Presiede: Maria Mattei e Svolge la funzione di segreteria Silvia Valentina Bruzzi.

Ordine del giorno:

- 1) Incontro Istituzionale con il presidente Dr. Enrico Isoppi;
- 2) Varie ed Eventuali;

La Commissione in data odierna, si è riunita presso la Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, per incontrare il Presidente Isoppi. La Presidente Mattei ringrazia il Dott. Isoppi per aver ricevuto la Commissione Cultura di cui in passato ne era stato a suo volta presidente per ben 8 anni. Isoppi ringrazia a sua volta la Commissione per l'incontro di Oggi. Isoppi afferma che la Fondazione nasce nel 1992, in seguito al conferimento dell'attività creditizia, della Cassa di Risparmio di Carrara, (diventa Banca Carige ed oggi passata alla società bancaria Bper) volendo rappresentare la continuazione storica dell'originaria Cassa di Risparmio di Carrara istituita nel 1843 con Decreto Ducale. Egli dichiara che La Fondazione è un ente privato senza fini di lucro, dotata di piena autonomia statutaria e gestionale, la cui missione è quella di perseguire scopi di utilità sociale, promozione culturale e di essere stimolo per uno sviluppo economico sostenibile. L'attività dell'Ente si concretizza prevalentemente sul proprio territorio di riferimento, la Provincia di Massa Carrara, ed è contraddistinta dal costante impegno di investire in progetti propri, organizzati per essa dalla Fondazione Progetti S.r.l. o richiesti, coerenti con i suoi valori, che contribuiscano a migliorare la qualità della vita della comunità attraverso il dialogo e la collaborazione con le istituzioni, gli enti pubblici o privati, le associazioni non profit ed altri soggetti autorizzati. In essa si contraddistinguono un Comitato di indirizzo, un consiglio di Amministrazione e un Collegio sindacale. Mostra gli utili e dichiara che ogni tre anni viene stilato il Documento Programmatico Previsionale che contiene in linee generali la previsione dei costi e dei ricavi del periodo di riferimento e la destinazione delle risorse che da essi provengono. Ogni anno, entro il termine stabilito dalla normativa, il DPP viene aggiornato per l'esercizio immediatamente successivo in base all'andamento dell'attività della Fondazione verificando l'eventuale mutamento del contesto socio economico. Alcune indicazioni del documento pluriennale non possono comunque essere variate per tutto il triennio di riferimento; tra queste rientrano i settori di intervento nei quali la Fondazione intende svolgere la sua missione, tra cui Cultura, Educazione Istruzione e formazione come acquisto di prodotti editoriale per la scuola, salute pubblica, Digitalizzazione protezione e qualità ambientale, volontariato, attività sportiva, prevenzione e sicurezza pubblica. Mostra e descrive alcuni progetti che



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7^a Politiche Educative e Scolastiche, Rapporti con l'Accademia delle Belle Arti e l'Università, politiche di orientamento al post diploma e post laurea, Politiche Culturali, Politiche Giovanili, Creatività e Promozione del Territorio, Promozione della Cultura del Marmo e dell'Arte, Relazioni Internazionali, Turismo

si svolgeranno a breve, come il Camino di Aronte, Lungomare da leggere e Convivere. Mattei ringrazia il presidente Isoppi e la Fondazione per il lavoro svolto in tutti questi anni, in quanto come appartenente all'Associazione Rosselli, ha potuto constatare come diceva Valdo Spini che "con la Cultura si mangia e ha un buon sapore". In Fondazione ritrova un lavoro di squadra, come quello che viene portato avanti dalla Commissione Cultura e con la quale vorrebbe intraprendere un rapporto di scambio. Mattei chiede una mano sul tema dei sentieri, proprio partendo dal Camino di Aronte ed informa la Commissione di essere in contatto con la Presidente del Cai per un ulteriore confronto in merito ed invita anche Fondazione all'incontro. In merito alla digitalizzazione chiede consiglio per l'investimento della digitalizzazione, dei tesori archivistici in provincia. Fondi che sono generalmente ignorati, e spesso finiscono per essere affidati dalle istituzioni con sede all'estero (vedi fondo Ugo Fedeli). Chiede quindi in particolar modo un aiuto per la per la Digitalizzazione dei documenti della marmifera. Isoppi informa la Commissione che per quanto riguarda la Digitalizzazione, Fondazione aveva in essere 2 progetti; uno riguardante l' ANPI digitalizzato in parte e la digitalizzazione dell' Archivio Bessi, il quale è già stato censito anche dalla sovrintendenza. Dazzi informa la commissione di essere al lavoro per la sistemazione dell'Archivio del Germinal. Mattei in merito trova che questo tipo di progettazione debba trovare la collaborazione con altri archivi es. Quindi bisognerebbe pensare ad un accordo con la città che ha acquisito i documenti. Isoppi per quanto riguarda i sentieri, riferisce che del Camino di Aronte e i contatti con il CAI se ne stanno occupando Manuela Mazza e Federica Guadagni. Mattei chiede cosa faccia la Fondazione nel campo dell'istruzione. Isoppi risponde che i progetti riguardanti l'istruzione sono stati fino ad ora più legati ad interventi logistici strutturali. Vatteroni dichiara che sarebbe bello dedicare Bessi una mostra permanente. Mattei dichiara che non sarebbe da sottovalutare un archivio Michelino. Isoppi in merito a Michelino, informa che verrà fatta una mostra all'inizio del 2024. Barghini chiede le risorse e progetti messi in campo per la sicurezza e lo sport. Ovvero, quali interventi nel campo del sociale vengano sostenuti per migliorare la vivibilità urbana, e la sicurezza dei cittadini. Isoppi dichiara che le poche risorse che Fondazione destina alla sicurezza sono devolute alle forze dell'ordine per lo svolgimento del loro lavoro come ad esempio l'installazione di telecamere. In merito allo sport le risorse vengono stanziare per sostenere iniziative di società dilettantistiche e alla realizzazione di eventi. Manuel dichiara di essere soddisfatto del lavoro svolto dalla Fondazione come ad esempio per l'organizzazione di Convivere. Sarebbe a suo avviso utile da parte dell'Amministrazione prenderne esempio, evitando i problemi che nascono da leggerezze e mancanze di comunicazione». Ad esempio durante la white marble carrara, l'Accademia di Belle Arti era chiusa, precludendo la visita agli ipotetici visitatori.

Il Segretario verbalizzante

(Valentina Bruzzi)
F.to. 

Il Presidente

(Maria Mattei)
F.to. 