



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione Consiliare 5^a - Pianificazione dell'Economia del Mare, Sviluppo Economico e Attività Produttive, Fund Raising, Servizi Informatici e Innovazione Tecnologica, Lavori Pubblici, Sportello Unico Imprese (SUAP), Commercio.

Commissione consiliare 5^a Pianificazione dell'Economia del Mare, Sviluppo Economico e Attività Produttive, Fund Raising, Servizi Informatici e Innovazione Tecnologica, Lavori Pubblici, Sportello Unico Imprese (SUAP), Commercio

VERBALE DELLA SEDUTA DEL 22/05/2018 – ore 12.00

O.D.G.:

1. Approvazioni verbali sedute precedenti
2. Palco della musica
3. varie ed eventuali.

Sono presenti i Consiglieri: Gabriele Guadagni, Tiziana Guerra, Giovanni Montesarchio, Daniele Raggi, Francesca Rossi, Lorenzo Lapucci, Cristiano Bottici e Andrea Vannucci (in sostituzione di Dante Benedini).

Assente Dante Benedini.

Partecipa alla seduta l'Arch. Maurizio Masini.

Presiede la seduta Gabriele Guadagni.

Svolge le funzioni di segretaria Parisi Michela.

Relativamente al punto 2) all'o.d.g. l'Arch. Masini in qualità di progettista incaricato, preliminarmente, informa che l'appalto, in origine unico, è stato diviso in due lotti.

In alcune parti la struttura risulta molto degradata a causa del mancato rispetto dei piani di manutenzione.

L'Arch. Masini mostra ai consiglieri gli elaborati grafici e le computazioni del lotto 1.

Mostra ai consiglieri un pezzo del massello di rovere della parte alta della struttura e documentazione fotografica della messa in opera.

Fa presente che, relativamente alla parte dell'impalcato, è stato rescisso il contratto con la precedente ditta per inadempimenti della stessa.

Precisa che l'importo dell'appalto è inferiore ad € 40.000,00 e mostra il quadro economico dei lavori.

La prima parte dell'intervento riguarderà la parte bassa del palco, mentre la seconda interesserà le colonne in acciaio e la copertura.

Il Consigliere Lapucci chiede chiarimenti sul costo dell'opera che, in prima battuta, risultava pari a € 38.000, ribassato a 28.000, ed ora ammonta a complessivi € 79.000.

L'Arch. Masini sottolinea che, in ragione del materiale utilizzato e delle particolarità costruttive, i piani di manutenzione prevedevano interventi di revisione della copertura ogni 5 anni.

La mancata revisione ha comportato un notevole degrado della struttura; se i piani non fossero stati disattesi, lo stato del palco, probabilmente, non sarebbe quello attuale.

Il Consigliere Vannucci chiede se partendo prima dalla parte bassa non si rischi di rovinare il lavoro fatto quando si andrà ad operare sulla copertura.

Il Progettista incaricato legge uno stralcio della relazione sul 1° lotto dalla quale si evince che la parte bassa verrà adeguatamente messa in sicurezza in previsione degli interventi sulla parte alta.

Aggiunge che la suddivisione in 2 lotti funzionali tiene conto delle opere provvisoriale e rende funzionale l'utilizzo del primo lotto in previsione del secondo.

L'Arch. Masini, seppure non previsto nel progetto, anche in ragione del cambio della normativa in materia, suggerisce un intervento sugli impianti elettrici, prevedendo l'installazione di una lampada centrale e la revisione dei faretti laterali.



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione Consiliare 5ª - Pianificazione dell'Economia del Mare, Sviluppo Economico e Attività Produttive, Fund Raising, Servizi Informatici e Innovazione Tecnologica, Lavori Pubblici, Sportello Unico Imprese (SUAP), Commercio.

Il Consigliere Vannucci chiede delucidazione sui costi.

L'Arch. Masini risponde che complessivamente l'importo dei lavori, fatto sulla base dei prezzi correnti, ammonta a circa € 76.000.

Considerando un ribasso d'asta intorno al 14-15%, il costo effettivo dei lavori sarà di circa € 36.000 oltre IVA per ciascun lotto.

Il Presidente Guadagni fa presente che la divisione dei lavori in due lotti è dato dal fatto di poter rendere fruibile il palco per la stagione estiva.

Il Consigliere Lapucci chiede se siano stati già fatti interventi in precedenza sulla struttura ed i relativi costi.

L'Arch. Masini fa presente che i costi sostenuti fino ad ora ammontano a circa € 10.000.

Il Consigliere Vannucci chiede se non sia meglio procedere con una progettazione unitaria o se ci siano motivazioni tecniche che impongono di dividere l'intervento in due lotti.

L'Arch. Masini fa presente di avere già pronto anche un progetto relativo all'intero intervento e, su richiesta del Presidente Guadagni, dice che i lavori del primo lotto potrebbero concludersi nell'arco di tre mesi.

Il Presidente Guadagni, in relazione alla tempistica indicata, fa presente che occorre rivalutare la possibilità di procedere con un progetto unitario se non sarà possibile rendere fruibile la struttura per la stagione estiva.

Su richiesta del Consigliere Vannucci, l'Arch. Masini precisa che i tempi tecnici non consentiranno l'utilizzo del palco per l'intera stagione.

Il Consigliere Guadagni ritiene opportuno che la commissione valuti le opere e si esprima in merito alla suddivisione del progetto in due lotti.

Il Consigliere Lapucci, essendo stata fatta una variazione di bilancio, ipotizza che la suddivisione in due lotti possa essere stata motivata da alcune difficoltà nel reperire le risorse economiche.

Il Consigliere Vannucci ritiene che con la variazione di bilancio avrebbero dovuto essere stanziati tutte le risorse per realizzare l'intero intervento.

Il Presidente Guadagni chiede se la suddivisione in due lotti comporti un dispendio di risorse in più.

L'Arch. Masini prevede un costo ulteriore, rispetto al progetto unitario, di circa € 4.700 per i ponteggi di cantiere.

Il Consigliere Bottici chiede quanto possa costare una struttura totalmente nuova.

Il progettista dice che i costi potrebbero aggirarsi intorno ad € 200.000 essendo la copertura costituita da una struttura primaria ed una secondaria ed essendo un'opera artigianale, modellata pezzo per pezzo.

Precisa che il prezzo del 90% delle voci del computo deriva da un prezzario della Regione Toscana e che il costo maggiore è dato dalla manodopera.

Il Consigliere Rossi ribadisce che il motivo della suddivisione in due lotti era dato dalla possibilità di avere il palco pronto per il mese di giugno.

Il Consigliere Vannucci, in considerazione del fatto che il palco non sarà pronto a giugno, chiede se non sia meglio procedere con un unico lotto.

Sottolinea le proprie perplessità e chiede che l'Amministrazione risponda in merito.

Chiede, inoltre, quanto possa essere risolutiva la soluzione proposta.

L'Arch. Masini ritiene che la nuova struttura possa resistere circa 20 anni, ribadisce tuttavia la necessità di procedere regolarmente con le opere di manutenzione.

Il Consigliere Rossi sottolinea che il problema è dato dalla cattiva manutenzione degli anni precedenti.



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione Consiliare 5^a - Pianificazione dell'Economia del Mare, Sviluppo Economico e Attività Produttive, Fund Raising, Servizi Informatici e Innovazione Tecnologica, Lavori Pubblici, Sportello Unico Imprese (SUAP), Commercio.

L'Arch. Masini fa presente che i nuovi materiali ed i nuovi collanti consentono tenute e durate maggiori rispetto al passato.

Rispetto a qualche anno fa, i piani di manutenzione sono attualmente molto più dilatati nel tempo.

Sottolinea che la volontà di procedere con un unico o con due lotti è una scelta politica.

Il Presidente Guadagni, appurato che la tempistica non sarà quella preventivata, ritiene opportuno rivalutare la possibilità di procedere un unico lotto.

Il Consigliere Guerra chiede quante parti della soffittatura verranno sostituite.

L'Arch. Masini risponde che circa il 40 – 45% e fa presente che è possibile rifare anche l'intera copertura utilizzando un materiale simile, ma meno pregiato che ha un costo che si aggira sui 14/18 €/mq anziché 38/40 €/mq.

Su richiesta del Consigliere Guerra, il progettista risponde che è stato scelto proprio quel materiale perché è un massello di rovere di circa 1 cm, sicuramente più pregiato.

Considerando che la copertura attuale ha sicuramente bisogno di interventi, si può provare a verificare nuovi prezzi sostituendo il materiale scelto con uno meno pregiato.

Il Consigliere Vannucci chiede, in ragione della durevolezza dell'intervento, di valutare se sia opportuno intervenire sull'esistente o se sia meglio pensare ad un nuovo palco.

Il Consigliere Lapucci chiede chiarimenti sulla struttura della copertura.

L'Arch. Masini, dopo aver spiegato la struttura della copertura esistente, specifica che la controsoffittatura attuale è molto bella e che consente di intervenire più facilmente rispetto ad un pannello unico.

Viste le perplessità manifestate, si impegna a predisporre un progetto unitario con l'intera sostituzione della copertura.

Il Presidente Guadagni aggiorna la seduta.

La Commissione termina alle ore 13.00.

La Segretaria verbalizzante
(Michela Parisi)
F.to

Il Presidente della Commissione
(Gabriele Guadagni)
F.to

I documenti pubblicati sono copie conformi dell'originale posto agli atti in considerazione che gli atti saranno prodotti con sistemi informatici automatizzati, ai sensi del Comma 87 dell'art. 1 della Legge n. 549 del 1995 nonché dei commi 1 e 2 dell'art. 3 del decreto legislativo n. 39 del 1993, la firma autografa verrà sostituita dall'indicazione a stampa del soggetto responsabile.