



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7[^]

Creatività e Promozioni del territorio , Turismo, Relazioni Internazionali, Politiche Culturali, promozione della Cultura del marmo e dell'Arte, Politiche Giovanili

VERBALE della seduta del 29 Ottobre 2019 ore 11:45-12:45

Sono presenti per la Commissione 7[^] i consiglieri: Bottici Cristiano, Bassani Cesare, Bertocchi Barbara, Del Nero Daniele, Raffo Daria, Vannucci Andrea.

E'Assente Andreazzoli Giuseppina, Guadagni Gabriele.

Hanno partecipato: L'assessore Federica Forti, la direttrice del CAP Dott.ssa Laura Barreca e il Direttore del CARMi Marco Ciampolini.

Presiede: Bassani Cesare. Svolge la funzione di segreteria Bruzzi Valentina.

Ordine del giorno:

1 Presentazione dei nuovi direttori dei musei cittadini”;

2 Varie e d'eventuali.

La Commissione 7[^] oggi si è riunita, prima della Conferenza Stampa che si terrà alle ore 12:30, per la presentazione dei nuovi direttori dei musei cittadini, Laura Barreca direttrice CAP, Marco Ciampolini direttore CARMi. L'assessore Forti dichiara che dopo due anni dalla nomina del suo incarico, per i musei cittadini si è segnato un buon punto di arrivo. Dichiara che CARMi e CAP sono i primi due musei della Provincia di Massa - Carrara, ad essersi aggiudicati il riconoscimento di museo di rilevanza regionale della Regione Toscana. CARMi e CAP entrano nella lista degli 88 musei che possono vantare di quest'attestazione. Tale riconoscimento è assegnato ogni anno dalla regione Toscana se sono raggiunti alcuni requisiti fondamentali, tra i quali, l'assegnazione della direzione scientifica dei musei, a figure con comprovate competenze scientifiche e tecniche. Esprime grande soddisfazione per il lavoro raggiunto dagli uffici, dal Dirigente e dai direttori. Dichiara che il prossimo candidato al riconoscimento sarà il museo del marmo, dopo che saranno stabiliti tutti i requisiti necessari. Lascia la parola ai direttori dei due musei.

Barreca ringrazia la Commissione dell'invito e illustra le linee guida per il CAP. Il suo obiettivo è di rilanciare il museo attraverso linguaggi contemporanei, che abbiano oltre che valore culturale, anche un risvolto economico per la Città. Il suo programma per tale motivo prevede di:

- 1) Cambiare denominazione del museo da CAP (centro di arti plastiche) a **mudaC** (Museo delle arti di Carrara);
- 2) Rivisitazione di tutta la grafica, che sarà affidata ai ragazzi dell'accademia di Belle Arti;
- 3) Riallestimento della collezione già esistente. Ha pensato, di spostare le opere presenti nel museo al piano superiore e di utilizzare il pian terreno per mostre temporanee con l'intento di attirare visitatori che visitando gratis, l'evento potrebbero essere incuriosite a visitare il piano superiore dove sono state ubicate le opere, pagando il biglietto.
- 4) Elenca alcune mostre che intenderebbe allestire.

Ciampolini dichiara che il suo intento sarà di avvicinare le persone alle opere mostrando l'importante patrimonio locale. Al momento fino al 20 giugno p.v. al CARMi sarà presente la mostra del Canova. Nei prossimi mesi saranno fatte una serie di conferenze con storici e studiosi dell'arte che illustreranno il rapporto tra Carrara e il Canova. Dopo il 20 giugno p.v. partirà con suo percorso che avrà il



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7[^]

Creatività e Promozioni del territorio , Turismo, Relazioni Internazionali, Politiche Culturali, promozione della Cultura del marmo e dell'Arte, Politiche Giovanili

l'intento rendere Villa Fabbrocotti e il suo parco più recettivi, partendo dal funzionamento del punto ristoro, bloccato dall'USL per alcuni cavilli burocratici e da varie conferenze che saranno fatte nell'info Point.

A causa dell'imminente conferenza stampa, la Commissione si propone di incontrare nuovamente i direttori dei musei, per conoscere in misura più dettagliata il loro programma.

Il Segretario verbalizzante
(Valentina Bruzzi)

Il Presidente
(Cesare Bassani)

F.to.

F.to

I documenti pubblicati sono copie conformi dell'originale posto agli atti in considerazione che gli atti saranno prodotti con sistemi informatici automatizzati, ai sensi del Comma 87 dell'art. 1 della Legge n. 549 del 1995 nonchè dei commi 1 e 2 dell'art. 3 del decreto legislativo n. 39 del 1993, la firma autografa verrà sostituita dell'indicazione a stampa del soggetto responsabile