

COMUNE DI CARRARA

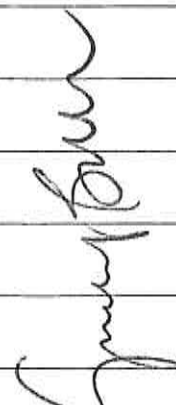
ATTO DI CONVENZIONE TRA IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"GIACOMO PUCCINI" ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE E LA
SCUOLA COMUNALE DI MUSICA "CITTA' DI CARRARA"

L'anno duemilaventuno il giorno 10 del mese di GIUGNO nella sede comunale di Carrara

Piazza 2 giugno, 1

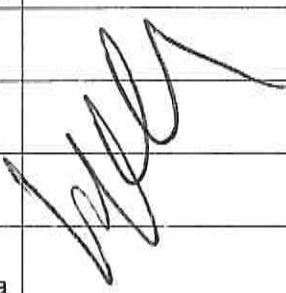
TRA

Il Comune di Carrara, con sede legale in Piazza 2 Giugno n. 1, di seguito denominato
"Committente", rappresentato da Guirardo Vitale, nato a La Spezia (SP) il
31/05/1959, che interviene al presente atto ai sensi dell'art. 107, comma 3, lettera c)
del D. Lgs. 267/2000 e dell'art. 6 del Regolamento Comunale dei contratti, non in
proprio ma in qualità di Dirigente del Settore Attività Produttive, Cultura e Biblioteca,
Servizi Educativi e Scolastici, C.F. /P.I. 00079450458, con sede in Piazza 2 Giugno,
1 54033 Carrara (MS) in esecuzione della deliberazione di Giunta Comunale n. del //



E

Il Conservatorio "Giacomo Puccini" - Via XX Settembre n. 34 19121 nella persona
del suo Direttore e Legale rappresentante M° Giuseppe Bruno" nato a Sarzana (SP)
il 09/02/1961 domiciliato per la sua carica presso il conservatorio "Giacomo Puccini"
codice fiscale 91027910115



PREMESSO CHE

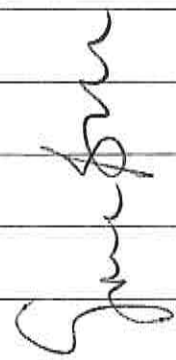
con il presente atto le parti intendono:

- favorire l'accrescimento della cultura musicale, offrendo all'utenza
iscritta alla Scuola Comunale di Musica "Città di Carrara" un percorso
didattico integrato;

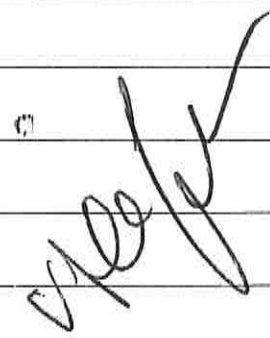
- prefissare obiettivi e contenuti di massima delle discipline musicali in piena conformità con le disposizioni ministeriali, anche al fine di permettere comuni attività di verifica degli studenti.
- collaborare all'organizzazione e alla realizzazione di attività didattiche, formative e artistiche

Visti:

- La legge 508/99 relativa all'ordinamento dei Conservatori e successive integrazioni e modifiche.
- Il D.P.R. 132/2003 relativo all'autonomia organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali.
- Le indicazioni ministeriali relative allo sviluppo e all'attenzione per la diffusione dell'educazione musicale in tutte le scuole di ogni ordine e grado.
- Le indicazioni del Collegio dei Docenti della Scuola di Musica in oggetto.
- Le competenze del corpo docenti del Conservatorio "G. Puccini" e della Scuola Comunale di Musica "Città di Carrara"



RITENUTO di dover consentire agli studenti della Scuola Comunale di Musica "Città di Carrara", che abbiano dimostrato interesse e capacità per lo studio sia teorico sia pratico, di ampliare le proprie conoscenze completando nelle sedi adeguate il proprio percorso formativo;



CONSIDERATO E VALUTATO quanto espresso in più sedi relativamente alla necessità di permettere agli studenti della Scuola Comunale di Musica "Città di Carrara" di iniziare e/o proseguire lo studio proficuo della musica in conformità con i nuovi piani di studio del Conservatorio riguardo ai corsi propedeutici.

CIO' PREMESSO SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE:

ART. 1 VOLONTA' DELLE PARTI-----

La convenzione tra il Conservatorio "Giacomo Puccini" di La Spezia e la Scuola Comunale di Musica "Città di Carrara" si articola in due indirizzi:

a) Indirizzo didattico

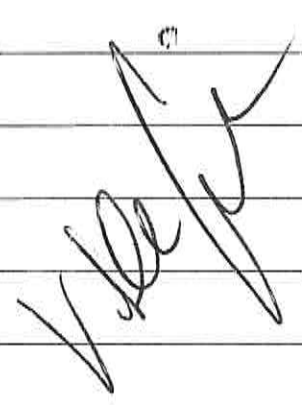
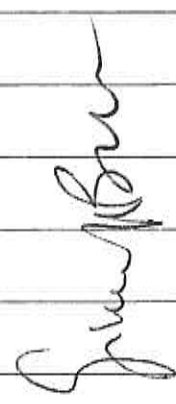
b) Indirizzo artistico.

come di seguito meglio specificati.

ART. 2 INDIRIZZO DIDATTICO-----

a) Le attività previste dalla convenzione saranno attivate per tutti i corsi di strumenti organizzati dai due istituti musicali. A tale scopo nel caso in cui presso la Scuola Comunale di Musica non sia possibile attivare un corso, è concesso in via esclusiva agli iscritti di frequentare il corrispettivo laboratorio strumentale organizzato dal Conservatorio G. Puccini. In tal caso è previsto il pagamento della quota di iscrizione e di Teoria e Solfeggio alla Scuola Comunale di Musica, in base alle tariffe approvate annualmente dal Comune di Carrara, e il pagamento al Conservatorio G. Puccini della tariffa corrispondente al laboratorio strumentale, che sarà svolto presso lo stesso Conservatorio.

b) Allo scopo, inoltre, di garantire la qualità didattica degli insegnamenti impartiti presso la Scuola Comunale di Musica e l'accrescimento della cultura musicale, in virtù dell'esclusività del rapporto tra il Conservatorio G. Puccini e la Scuola Comunale di Musica stessa, all'avvio di ogni anno scolastico saranno definiti, su proposta del Coordinatore Didattico della Scuola di Musica, sentito il collegio dei docenti, e del Direttore del Conservatorio "G. Puccini, a seguito di autorizzazione dell'Ufficio Cultura, attività di monitoraggio, accertamento e verifica dei livelli di apprendimento da parte degli allievi.



Per lo svolgimento di tali attività il Comune di Carrara può incaricare il corpo docente del Conservatorio di effettuare verifiche periodiche, stage didattici, accertamenti dei livelli raggiunti per gli allievi della Scuola di Musica "Città di Carrara" selezionati dai propri insegnanti di riferimento. Tali attività sono previste per un numero massimo di 10 ore per ogni quadrimestre prevedendo un costo orario lordo e onnicomprensivo pari ad € 36,00 per i docenti del Conservatorio coinvolti. Tale costo dovrà essere richiesto, prima dell'avvio di ogni anno scolastico, dal Conservatorio medesimo nel caso tali attività siano considerate al di fuori del monte orario di ciascun insegnante.


ART. 3 INDIRIZZO ARTISTICO-----

- a) gli studenti della Scuola Comunale di Musica "Città di Carrara" in possesso di adeguata preparazione, valutata dal docente di riferimento, potranno prendere parte a iniziative corali, orchestrali e/o concertistiche organizzate dal Conservatorio.
- b) gli studenti del Conservatorio, a seguito di valutazione da parte del proprio docente di riferimento, potranno partecipare, a titolo di attività didattica, a manifestazioni artistiche, eventi, concerti organizzati dal Comune di Carrara



ART. 4 CONTROLLO-----

L'approvazione circa l'effettuazione delle suddette attività didattiche e artistiche è di competenza del Dirigente del Settore Attività Produttive, Cultura e Biblioteca Servizi Educativi e Scolastici, in base alle relative disponibilità di bilancio e agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale.



ART. 5 DURATA-----

La presente convenzione avrà durata triennale a decorrere dalla data di sottoscrizione.

Art. 6 REGISTRAZIONE -----

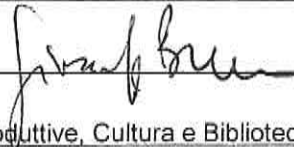
La presente Convenzione sarà registrata solo in caso d'uso ai sensi dell'art. 5
comma 2 del D.P.R. n° 131 del 26/04/1986 e le relative spese saranno comunque a
carico della parte richiedente. -----

Letto, confermato e sottoscritto -----

Carrara, li

Il Direttore del Conservatorio

M° Giuseppe Bruno



Il Dirigente Settore Attività Produttive, Cultura e Biblioteca Servizi Educativi e

Scolastici – Comune di Carrara

Dott. Guirardo Vitale

